

XVIII 379/30

DEUS EUCHARISTICUS ARA IGNOTO DEO AG. 17

Per Sidrach, Misach, & Abde-
nago Regi Nabuchodonosor, Magistrati-
bus, & Populis ejus manifestatus.

Dan. 3
Dan. 3.

Nunc

*In Sacratissima Eucharistia ab omnibus Gentibus
Adoratus.*

Dum Feriis Theophoriæ Sacris, per Urbe[m] ad Domum Pa-
rochiale[m] solenni pompâ inferretur,

Actione Salutatus.

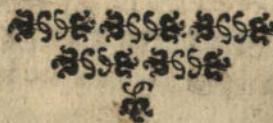
Ab

*Illusterrima, Magnifica, Prænobili, Nobili, ac ingenua Juven-
tute Academica Claudiopolitana.*

Vovente, ut

septeM Castra Deo saCra
De hoC saCRAMENTO
MoDerno saCLO refLorent,
&

Magno Cæsare LEOPOLDO
ConDente arMa raCe,
raCeM Coronante DEO,
speM De CœLo Legant.



1700

Actorum 17.

Stans autem Paulus in medio Areopagi, ait: *Viri Athenienses, per omnia quasi superstitiones vos video; præteriens enim simulachra Vestra, inveni & ARAM, in qua scriptum erat: IGNOTO DEO.* Quod ergo ignorantes colitis, hoc ego annuncio. Vobis..

Állván pedig Pál az Areopagusnak közepette, monda: Athenási Férfiak, mindenképpen mintha szorgalmatosbaknak látnálak titeket az Istennek folgálattyában. Mert által-mervén, és látván a' ti bályányítokat, találtam olly OLTÁRT-is, mellyen irva vala: Az ESMÉ RETLEN ISTEN-NÉK. A' kit azért nem esmérvén tiffteltök, azt birde-tem én néktek..

Joan. 4. v. 22.

Vos adoratis, quod nescitis; nos adoramus, quod scimus.

Joan. 4. v. 22.

Ti azt imádg yátok, a' mit nem tudtok: Mi azt imádgynak, a' mit tudunk.

PARS PRIMA.

INDUCTIONE I.

NAbuchodonosor operum suorum magnitudine inflatus
Divinos honores sibi arrogat: jubet erigi statuam,
qua adoretur.

Nabuch: Nonne hæc est Babylon magna, quam ego ædificavi in Domum
Regni, in robore fortitudinis meæ, & in gloria Decoris mei? *Dan. 4.*

Aula Regis. Tu es Rex, qui magnificatus es, & invaluable
tua crevit, & pervenit usque ad Cœlum. *Dan. 4.*

Nabuch: Gens, & Regnum, quod non servierit Nabuchodonosor Regi Ba-
bylonis, & qui non curvaverit collum suum sub jugo Regis Babylo-
nis; in gladio, & in fame visitabo super gentem illam, donec consu-
mam eos in manu mea: *Jerem. 22.*

Aula Reg. Omnes terræ istæ in manu Nabuchodonosor Regis Babylonis, &
servient ei gentes multæ, & Reges magni.

Nabuch: Feci statuam auream. Statuite eam in campo Dura Provinciae Ba-
bylonis: *Dan. 3.*

Comites Nab. Ecce Statua grandis: Statua magna, & staturâ sublimis: *Dan. 2.*

ELSŐ RESZ.

Első ki-menetel.

NAbuchodonosor nagy tselkedetitöl fel-fuvalkodván, Isteni ditsö-
séget kivánván, álló Képet emeltet, mellyben imádtassék.

Nabuch: Nem ez é a nagy Babylon, melyet én építettem Orfág Házának, az
én erősségemnek batalmával, és az én ékességemnek ditsőségében? *Dan. 4.*

Aula: Te vagy Király, ki fel-magastaltaitál, és a te nagyságod nevelkedett,
és az égig ér: *Dan. 4.*

Nabuch: A Nemzetseg pedig, és az Orfág, melly Nabuchodonozornak a'
Babylon Királyának nem folyal; és valaki az ö Nyakát meg-nem hajtja
a' Babylon Királyának igája alá, fegyverrel, és éhséggel, és döghalál-
tal látogatom-meg azt a' nemzetsegét: *Jerem. 27.*

Aula: Mind ezek a' foldekk Nabuchodonozor Babylon Királyya kezében; ö-néki fol-
gátnak sok Nemzetsegék, és Nagy Királyok.

Nabuch: Egy arany álló Képet tsináltam: helyhez tessétek azt a' Babylon tar-
tományában a' Dura mezején: Dan. 3.

Aula: Imē mintegy nagy álló Kép! ama' nagy és igen magas álló Kép: Dan. 2.

INDUCTION 2-da.

Jubentur ad Dedicationem convenire Regnorum, & Ter-
rarum subjectarum Magistratus. Audito concentu Musico
adorant, exceptis Ananiā, Azariā, & Misaële Hebræis, omnes.

Nabuch: Ite ad congregandos Satrapas, Magistratus, & Judices, Duces,
& Tyrannos, & Præfectos, omnesque Principes Regionum, ut con-
veniant ad Dedicationem statuae: Dan. 3.

Aula: Sciat omnis Gens, quoniam Nabuchodonosor Deus terræ est: Ju-
dith. 6.

Nabuch: Et præter ipsum non est aliud; Judith. 5.

Præc. Vobis dicitur populis, tribubus, & linguis, in hora quā audieri-
tis sonitum tubæ, & fistulæ, & cytharæ, sambucæ & Psalterii, &
Symphonie, & universi generis musicorum, cadentes adorate statu-
am auream, quam constituit Nabuchodonosor Rex: Si quis autem
non prostratus adoraverit, eadem horâ mittetur in fornacem ignis ar-
dentis: Dan. 3.

Symphonia Musicorum.

Arioch: Non est Deus, nisi Nabuchodonosor: Judith. 6.

Melasar. Nabuchodonosor Dominus est terræ: Judith. 6.

Asbenez. Omnis terra adoret eum: Psalm. 63.

Tres Satrapæ. Sidrach, Misach, Abdenago: non adoratis statuam auream?
quam posuit Nabuchodonosor Rex?

Sidrach, Misach, Abdenago. Dominum Deum adoramus, & illi soli ser-
vimus.

Satrapæ alii. Vos non prociditis?

Alii. Non adoratis?

Sidrach, Misach, Abdenago. Non est Deus, nisi Dominus Deus noster,

Második ki-menetel.

Parantsolat mégyen-ki a' meg-fentelésre!

Nabuch: Menyetek-el, gyűjtsétek egybe a' Fejedelmeket, a' Birákat, és
Törvény-tévöket, a' Hadnagyokat és Urakat, és a' Tíktartókat, és a'
Tartományoknak minden Fejedelmit, az álló Képnek meg-fentelésére.

Aula.

Aula. *Tudgya meg minden Nemzetseg, mert Nabuchodonosor a' földi Isten
Judith. 5.*

Nabuch: *És ö kivülötten nincsen más:* Judith. 5.

Præco. *Néktek mondatik Népeknek, Nemzetsegéknak, és nyelveknek. A' mell
órában ballyátok a' Trombitának, és Sipnak, és Czitharának, a' Hársá
nak és Soltárnak, és ének fónak és mindenféle musika férffámnak zengését
le-esvén imádgyátok az arany álló Képet, melyet Nabuchodonozor emelt
Ha pedig valaki nem imádgya le-borúlván, azon órában bé-vettetik az égo
tüzes kemenczébe.* Daniel. 3.

Sokféle Musika.

Procer: 1º. *Nints Isten, hanem tsak a' Nabuchodonozor:* Judith. 6.

Procer: 2º. *Nabuchodonozor Ura minden földnek:* Judith. 6.

Procer: 3º. *Minden föld imádgya ötet:* Psal. 63.

Sid: Mis: Abd: *Az UR Isten imádgyuk, és tsak egyediül néki folgálunk.*

Malasfer. *Nem borúltok-le?* Sidrách. *Nem borálunk.*

Asbenez. *Nem imádgyátok?* Misach, Abdenago. *Nem imádgyuk.*

Sidrach, Misach, Abdenago. *Nints Isten, hanem tsak a' mi Urunk Istenünk.*

INDUCTION 3-tia.

Accusantur impietatis, & Perduellionis.

Nabuzard: *Rex in æternum vive!*

*Tu Rex posuisti Decretum, ut omnis prosternat se, & adoret Sta-
tuam auream; si quis autem non procidens adoraverit, mittatur in
fornacem ignis ardantis.*

Nabuch: *A me positum est Decretum. Quis est, qui non adorat?* Dan. 3.

Nabuz: *Sunt ergo Viri Judæi, quos constituisti super opera Regionis Baby-
lonis, Sidrach, Misach, & Abdenago. Viri isti contempserunt,
Rex! Decretum tuum: Deos tuos non colunt, & Statuam quam
erexisti, non adorant:* Dan. 3.

Nabuch: *Qui sunt isti, qui resistunt Regi Nabuchodonosor? Adducite Si-
drach, Misach, & Abdenago:* Judith. 5. Dan. 3.

Nabuzár: *Quis Deus præter Dominum? aut quis Deus præter Deum?* Ps. 17.
Harmadik ki-menetel.

Istentelensgröl, & el-pártolásról vádolta tnak.

Nabuzárd. *Király örökké ély!*

*Te Király Paransolatot adtál ki, hogy minden ember le-borúllyon,
és imádgya az arany álló Képet: ha pedig valaki nem imádgya le-ború-
lvan, az égo tüzes kemenczébe vettesek.*

Nabuch: *Én tölem adatott-ki Paransolat. Kissoda az, a' ki nem imádgya?* Dan. 3.

Nabuzard. Vannak azért Zidó férjfiak ; kiket Babylon Tartományának gondvisé-lésére rendelték , Sidrách, Misach, és Abdenago: e' férjfiak még utálták. Király a' te Parantsolatot ; a' te Istenidet nem tisztelik ; és az arany álló-Képet, a' mellyet emeltél, nem imádgyák : Dan. 3.

Nabuch: Kitsodák azok, a' kik ellenkeznek Nabuchodonozor Királlyal ? Hozzátek elő Sidrákot, Misákat, és Abdenágot : Judith. 5.

Nabuzard: Kitsoda Isten az Uron kívül ? avagy, kitsoda Isten az Istenen kívül ? Psal. 17.

PARS SECUNDA.

INDUCTIONE I-MA.

Accersiti à Rege , & in pietate constantes, jubentur præcipitari in fornacem ardente. Flammæ interfectis Viris, qui miserant Sidrach, Misach, & Abdenago in fornacem.

Nabuchod: Verè ne Sidrach, Misach, & Abdenago, Deos meos non colitis , & Statuam auream quam constitui, non adoratis ? Nunc ergo si estis parati, quâcunque horâ audieritis sonitum omnis generis musicorum , prosternite vos, & adorate Statuam , quam feci : Quodsi non adoraveritis, eâdem horâ mittemini in fornacem ignis ardentes; & quis est Deus , qui eripiet vos de manu mea ? Dan. 3.

Sid. Mif. Deus noster, quem colimus , potest eripere nos de camino ignis
& Abd. ardentes , & de manibus tuis ô Rex ! liberare. Quod si noluerit , notum sit tibi, Rex , quia Deos tuos non colimus , & Statuam auream , quam erexisti , non adoramus.

Nabuch: Succendatur, succendatur fornax septuplum quam sucedi consuevit , & Viri fortissimi de exercitu, Sidrach, Misach, & Abdenago, mitrite in fornacem ignis ardentes. Quis est Deus , qui eripiet vos ?

Sidrach: Non adoramus. **Misach:** Non adoramus. **Abdenago:** Non adoramus.

Arioch: Quare vos non obeditis Præcepto Regis ? 2Mach. 7. **Sidrach:** Obedire oportet magis Deo, quam hominibus : A&T. 5.

Malasar: Quare non prociditis ante Statuam ? **Misach:** Ante truncum ligni procidam ? IJai. 44.

Asbenez: Quare non adoratis ? **Abdenago:** Dominum Deum meum adoro, quia ipse est Deus vivens, iste autem non est Deus vivens. Dan. 14.

MASODIK RESZ.

Első ki-menetel.

A Királytól hivattatván, az átitatosságban állhatatosok lévén, az égő kementzében vettetnek. A tűz lángjától meg-ölettetnek, a' kik a' három Férfiat a' tűzhe vetették vala.

Nabuch: Sidrák, Misák, és Abdenago, valóba nem tisztelitek-e az én Istenimet, és az arany álló Képet, a' mellyet emeltem, nem imádgyátok-e? Most azért ha képek vagytok, valamellyórában hallyátok a' trombitának, sipnak, csitbarának, hárffának zengését; borúlyatok-le, és imádgyátok az álló Képet, a' mellyet tsináltam; hogyha nem imádgyátok, azon órában bék-vettettök az égő tűzes kementzébe: És kitsoda az Isten, a' ki meg-ment titeket az én kezemből?

Sid: Mis: A' mi Istenünk, a' kit tisztelünk, meg-menthet minket az égő tűzes & Abd: kemencéből, és a' te kezeidből, óh Király! meg-fébadithat. Hogyha nem akarja, tudtadra légyen néked Király, hogy a' te Istenidet nem tiszteljük, és az arany álló Képet, a' mellyet emeltél, nem imádgyuk.

Nabuch: A' kemenczét hétférté inkább gyűjtsák-meg, hogy sem mint megfokott vala gyűjtatni.

Meg-kötvén a' Sidrák, Misák, és Abdenago lábat, az égő tűzes kemencébe vessétek. Kitsoda az az Isten, a' ki titeket meg-fébadítson?

Sidrák: Nem imádgyuk. Misák: Nem imádgyuk. Abdenago: Nem imádgyuk.

Arioch: Miért nem engedtek ti a' Király parantsolattyának: 2Mach.7.

Sidrák: Az Istennek inkább kell engedni, hogy sem az embereknek, Act.5.

Malasár: Miért nem borúltok-le az arany Kép előtt? Misák: A' fának törösé előtt borúlyak-é le? Ifai. 44.

Asbenez: Miért nem imádgyátok? Abdenago: Az én Uramot Istenemet imádom: mert ö az élő Isten; E' pedig nem élő Isten: Dan. 14.

I N D U C T I O 2-da.

Innoxii inter ignes Deum laudant, inambulante in iisdem flamnis quarto, simili Filio DEI.

Sid: Mis: Benedictus es Domine Deus Patrum nostrorum: & laudabilis, & Abd: gloriosus, & superexaltatus in secula. Benedicite omnia opera Domini Domino: Laudate, & superexaltate eum in secula. Benedicite Anania, Asaria, Misaél Domino: laudate, & superexaltate eum in secula.

Második ki-menetel.

Sérelem nélkülv a' tűzek között ditsérik az Istenet, a' tűz közt járván a' negyedik-is, a' ki hasonló vala az ISTEN Fiához.

Sidrák.

Sidrák. Aldott vagy Urám a' mi Átyáink Istene: és ditséretes, és ditsöséges,
és fel-magaféltaltatott örökqué.

Misák. Áldgyátok az Urnak minden munkái az Urat; ditsérjétek, és magaféltallyátok ötet örökqué.

Abdenago. Áldgyátok az Urat, Ananiás, Afariás, Misaél: ditsérjétek, és felmagaféltallyátok ötet örökqué.

INDUCTIO 3-tia.

Obstupescit ad grande miraculum Rex; illæflos omnibus
stupentibus educit, prædicans admirandam DEI Veri po-
tentiam.

Nabucho. Nonne tres Viros misimus in medium ignis?

Proceres Aulae. Verè Rex!

Nabuchodonozor. Ecce! ego video quatuor Viros solutos, & ambulantes in
medio ignis, & nihil corruptionis in eis est; & species quarti similis
Filio DEI.

Sidrách, Misach, & Abdenago! servi DEI Excelsi! egredi-
mini, & venite.

Proceres. Nihil potestatis habuit ignis in corporibus eorum.

Alii. Et capillus capitis eorum non est adustus.

Alii. Et Saraballa eorum non sunt immutata.

Nabuchod. Benedictus Deus eorum, qui misit Angelum suum, & eruit
Servos suos, qui crediderunt in eum: *Dan. 3.*

Harmadik ki-menetel.

A' Király álmélkodik a' nagy tsudán; Serelem nélkül, min-
denek álmélkodására ki-hozattyá öket, álaván az igaz Istemek tsu-
dálatos batalmát.

Nabuchod: Nem három Férfiat vetettünk-é a' tűz közepébe?

Proc. Aulæ. Bizonytal úgy Király!

Nabuchod: Imé én négy meg-öldott Férfiakot látok; és a' tűz közepett járnak,
és semmi fogyatkozás nincs bennek; és a' Negyediknek ábrázattyá hasonló
az ISTE N Fiáboz.

Sidrák, Misák, & Abdenago! a' Felséges ISTERNEK Szolgai!
jertek-ki, és jöjjetek elő.

Proceres. Semmi hatalma nem lött a' tűznek a' testeken!

Alii. Es a' fejeknek baja meg-nem perselődött.

Alii. Es az ö. Nadrágok meg-nem változvaak.

PARS TERTIA.

INDUCTIONE 1-ma.

Ostenditur eundem DEUM, sed absconditum, in Venerabili Eucharistia facere Mirabilia.

Nabuch. Benedictus DEUS eorum! Sidrach, Misach, & Abdenago! Neque enim est alius DEUS, qui possit ita salvare.

Sid. Mis. & Abd: Iste est Dominus DEUS noster: Psal. 44.

Qui liberavit de camino ignis ardentis! iste est DEUS.

Fides. DEUS absconditus:

HARMADIK RESZ.

Első ki-menetel.

MEG-mútattatik, ugyan azon ISTEN, de el-rejetetvén az Oltári Szentégen, tsudákat tselekedni.

Nabuchod: Áldott az ö Istenek! Sidrák! Misák! és Abdenago! mert nincs más ISTE N, a' ki így meg-fabadtathatna.

Sidrák. Ez a' miUrunk ISTE NÜ NK: Psal. 44.

Misák. A' ki meg-fabadtott az égo kemencéből.

Abdenago. Ez az ISTE N.

Fides. El-rejetetett ISTEN: Isai. 45.

INDUCTIONE 2-tia.

Confitetur Magnitudinem illius in Persona Christianorum Nabuchodonosor, & ad eum adorandum omnes invitat.

Nabuch: Verè DEUS vester, DEUS Deorum est: Dan. 2.

Venite, adoremus, quia ipse est Dominus DEUS noster: Psal. 44.

Ego Nabuchodonosor laudo, & magnifico Regem cœli: Dan. 4.

Altissimo benedicte mecum, & Viventem in sempiternum laudate, & glorificate.

Második ki-menetel.

Meg-vallya az ö Felségét a' Kereftyének képében Nabuchodonosor, és az ö imádására mindeneket hij.

Nabuchod: Valósággal a' Ti Istentek Istenek ISTE NE: Dan. 2.

Jertekek, imádgyuk, meri ö a' miUrunk ISTE NÜ NK: Psal. 44.

Én Nabuchodonosor dissérem, és magaJárom az egek Királyát: Dan. 4.

Ald-

Aldgyátok én velem a' Magosságbelit, és örökké Elöt örökkön örökké ditsérjétek, és magaftallyátok:

INDUCTION 3-tia.

Deum, in parva Hostia Maximum adorat, & prædicat in genua procidens totum Theatrum.

Ecclesia. Narrate in Gentibus gloriam ejus, in cunctis mirabilia ejus.

Fides. Memoriam fecit mirabilium suorum Miserator, & Misericors Dominus, escam (: Non sicut Manna: Joan.6.) dedit timentibus se. Psalm. 110.

Ecclesia. Quia Magnus Dominus, & laudabilis nūmis. Potestas ejus sempererna, & Regnum ejus in generationem, & generationem: Amen. 1 Paralip. 16.

Harmadik ki-menetel.

A' Kenyér fin-alatt lévő Nagy ISTENT imádya leborúván az egék Theatrum.

Ecclesia. Beffélljétek az ö Ditsöségét a' Nemzeteknek, minden népeknek az ö tsudáit.

Fides. Emlekezetet tölt minden Tsudáiról az Irgalmas és Kegyelmes UR eledelt (nem úgy, mint a' Mannát: Joan.6.) adott az ötet félöinek: Ps. 120.

Ecclesia. Mert Nagy az UR, és igen ditséretes. Az ö hatalma öröktöl, és az ö Orfága Nemzetegröl Nemzetére: 1 Paralip. 6.

E P I L O G U S.

EX omnibus Mirabilibus Veteris & Novi Testamenti infert Veritatem de Sacratissima Eucharistia Ecclesia Romano-Catholica. quæ si licet vocetur Symbolica, omnia pariter Miracula Divina Symbolicè & figuratè facta fuisse dicenda sunt. Vide Exod. 3. Exod. 7. 3Reg.17. Exod. 16. Numer. 21. Joan. 2. Joan. 6. Matth. 16. Joan. 1.

Utolsó Beszéd.

ISTENNEK ökent Felségének minden, az ö és Uj Testámen-tomi Tsudáiból, az Oltári Szentségek igaz Valóságát ki-hozza a' Romano-Catholica Ecclesia. Mellékéket ha kabadoson tsak jelek-nek bíhatni, a' több Tsudákot is nem Valósagnak, hanem tsak Je-leknek bíbartyuk.



Nomina Actorum.

<i>Nabuchodonozor.</i>	D. Emericus Jankó, Prænobilis Siculus ex Tribus Sedibus, Logices Auditor, è Convictu Nobilium.
<i>Arioch Prince Mil.</i>	D. Michaël Mihácz, Prænobilis Siculus ex Tribus Sedibus, Physices Auditor, è Convictu Nobilium.
<i>Malaser.</i>	Georgius Boér, Prænobilis Siculus ex Tribus Sedibus, Syntaxista, è Convictu Nobilium.
<i>Ashenez,</i>	D. Stephanus Toroczkai, Prænobilis Transylvanus ex Comitatu Thor-densi, Physices Auditor.
<i>Nabuzardan.</i>	Franciscus Vikári, Nobilis Siculus ex Sede Udvarhely, Poëta.
<i>Aule Familiares & Proceres.</i>	Joannes Franck, Nobilis Saxo Biéztriciensis, Poëta. Sigismundus Varjú, Nobilis Ungarus ex Comitatu Kražneni, Rhetor, è Convictu Nobilium. D. Joannes Incze, Nob. Siculus ex Sede Gyergyó, Log. Audit. Joannes Geisner, Nobilis Saxo Cibiniensis, Poëta. Emericus Árvai, Prænob. Ungarus ex Comitatu Szolnokieni, è Convictu Nobilium. Paulus Gindesch, Nobilis Saxo Cibiniensis, Poëta. Joannes Balog, Prænob. Siculus ex Sede Udvarhely, Syntaxista. Joannes Pataki, Nob. Transylvanus, ex Comitatu Dobocensi, Grammatista, è Convictu Nobilium.
<i>Sidrach.</i>	Stephanus Varjú, Nob. Ung. ex Comitatu Kražneni, Poëta, è Con- victu Nobilium.
<i>Misach.</i>	Jacobus Karmásin, Nobilis Bohemus, ex Litna, Syntaxista.
<i>Abdenago.</i>	Alexander Füleki, Nob. Ung. Fülekiensis, Grammatista.
<i>Sacrificuli.</i>	D. Petrus Belkény, Nobilis Siculus ex Sede Gyergyó, Legices Au- ditor.
<i>Fides.</i>	D. Matthias Benkő, Nobilis Siculus ex Sede Csík, Logices Audito.
<i>Ecclesia.</i>	L. B. Gabriel Haller, de Hallerkö, Syntaxista, è Convictu Nobilium. Stephanus Varjú, Nobilis Ungarus ex Comitatu Kražneni, Poëta, è Convictu Nobilium.
<i>Ephæbi.</i>	Ladislaus Gyeröfi, Prænob. Ungarus ex Comitatu Kolos, Parvista è Con- victu Nobilium.
<i>Praco.</i>	Joannes Gyeröfi, Prænob. Ung. ex Comitatu Kolos, Parv. è Con. Nob. Joannes Kántori, Nobilis Siculus ex Sede Maros, Synt.

Decem Genii, Figuras SS. Eucharistiae ex Veteri Testamento
exhibentes.

Lazarus Apór, Prænobilis Siculus ex Tribus Sedibus Parvista, è Convictu Nobilium.

Stephanus Árvai, Prænobilis Ungarus ex Comitatu Szolnokensi Principista, è Convictu Nobilium.

Gabriel Jábróczki, Prænobilis Transylvanus, ex Comitatu Kolos Parvista, è Convictu Nobilium.

Joannes Szegedi, Nobilis Ungarus, ex Comitatu Bihariensi, Principista è Convictu Nobilium.

Martinus Füleki, Nobilis Ungarus Fülekiensis Syntaxista.

Gabriel Jári, Nobilis Germanus ex Comitatu Kolos Principista è Convictu Nobilium.

Joannes Ketelei, Nobilis Transylvanus ex Comitatu Kolos Parvista è Convictu Nobilium.

Joannes Varjú, Nobilis Ungarus ex Comitatu Kražneni Parvista, è Convictu Nobilium.

Jacobus Karmasin, Nobilis Bohemus ex Litna Syntaxista.

Samuel Potsai, Libertinus Transylvanus ex Comitatu Kolos Grammatista.

Accedunt Musici, Tubicines &c:

